F. TYMOLSKIEGO
Ulubione nóty narodowe

przez orkiestry lwowskie grywane,
na
FORTEPIAN
ułożone.

Dzieło 85.	Polones	Cena 40	ct. w. a.
" 86.	Wszyscy wraz! Trzy mazury	" 40	" "
" 87.	Taniec Góralów w Wadowickiem i Trzy Krakowiaki	" 64	" "
" 88.	Nuż w prysiudy. Cztery Kołomyjki	" 40	" "
" 89.	Lotne Czajki. Dumki	" 36	" "
" 90.	Przy świetle księżyca. Kadryle	" 64	" "
" 91.	Marsz z pieśni ruskich	" 36	" "

LWÓW i SAMBOR,
nakład i własność
KAROLA WILDA

KRAKÓW, D. E. Friedlein. KIJÓW, A. Kocipiński. WARSZAWA, M. Glücksberg. CZERNIOWCE, H. Pardini.

K. 111=117. W.

Lith. G. Węgeleina w Wiedniu.

TANIEC GORALÓW.

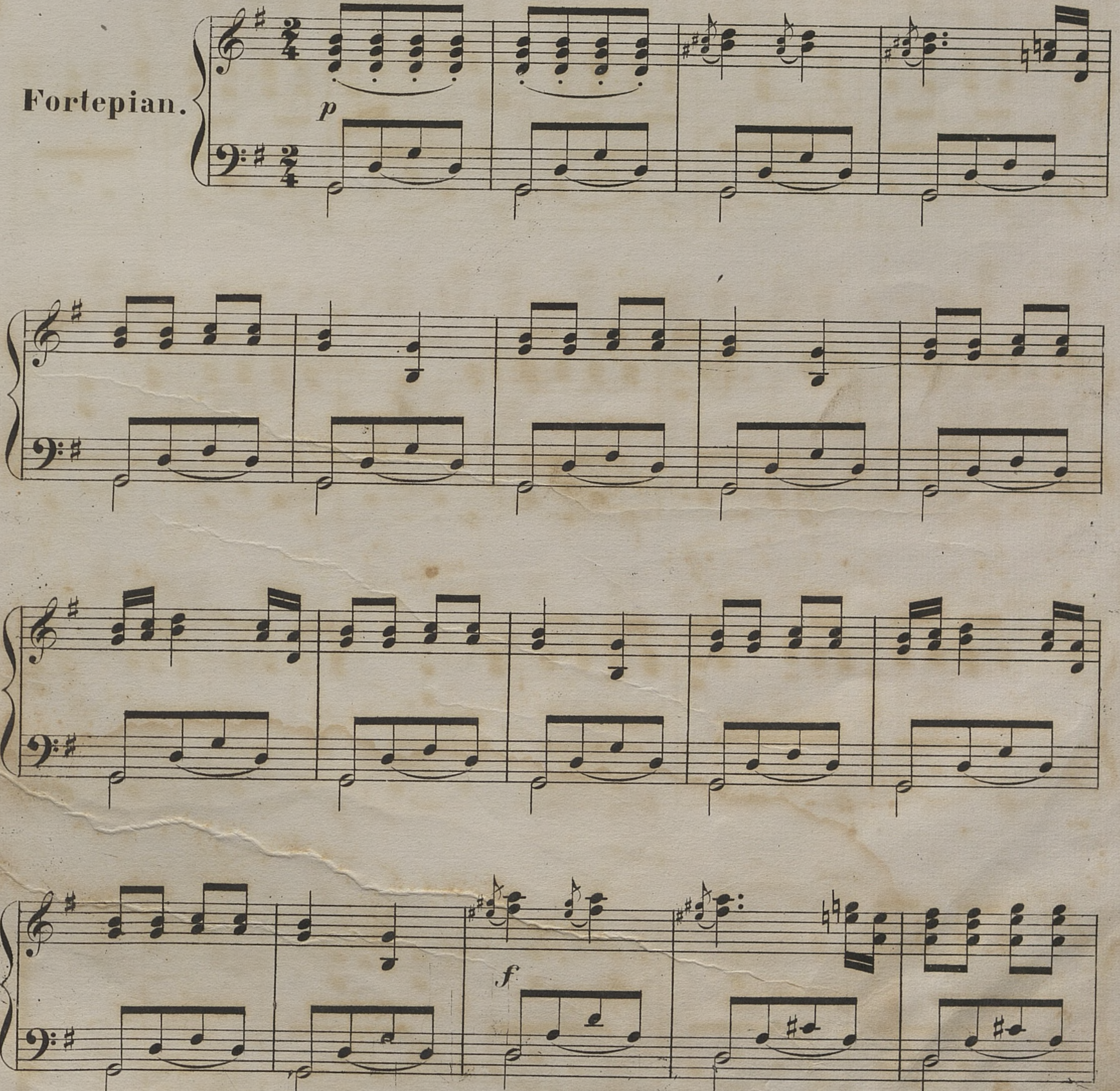
Bratu memu Jozefowi!

utworu

F. TYMOLSKIEGO.

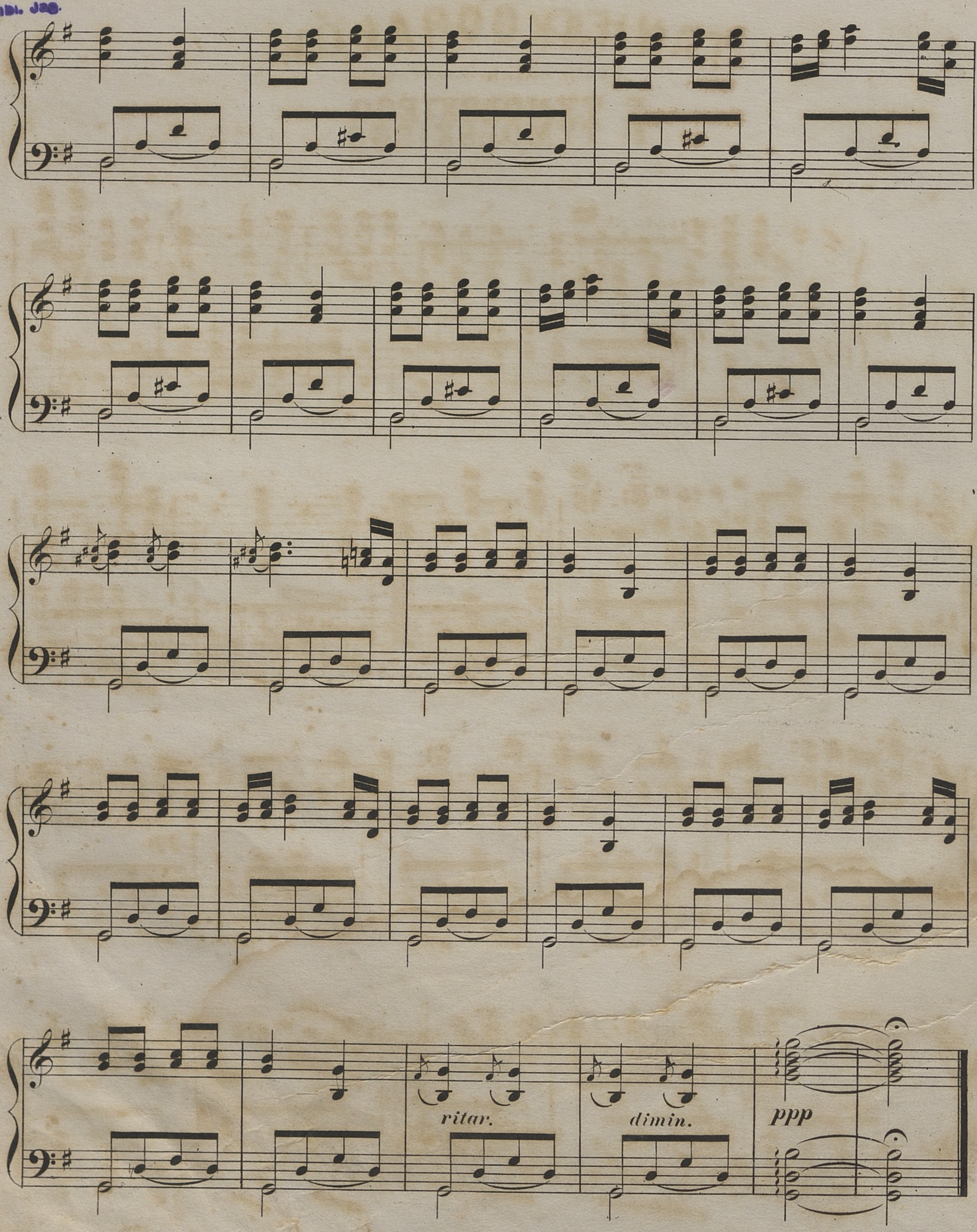
Dz. 87[te] a.

Pastorale.



Druk V. Seemanna w Wiedniu.

K. W. 113.


ritar.
dimin.
ppp

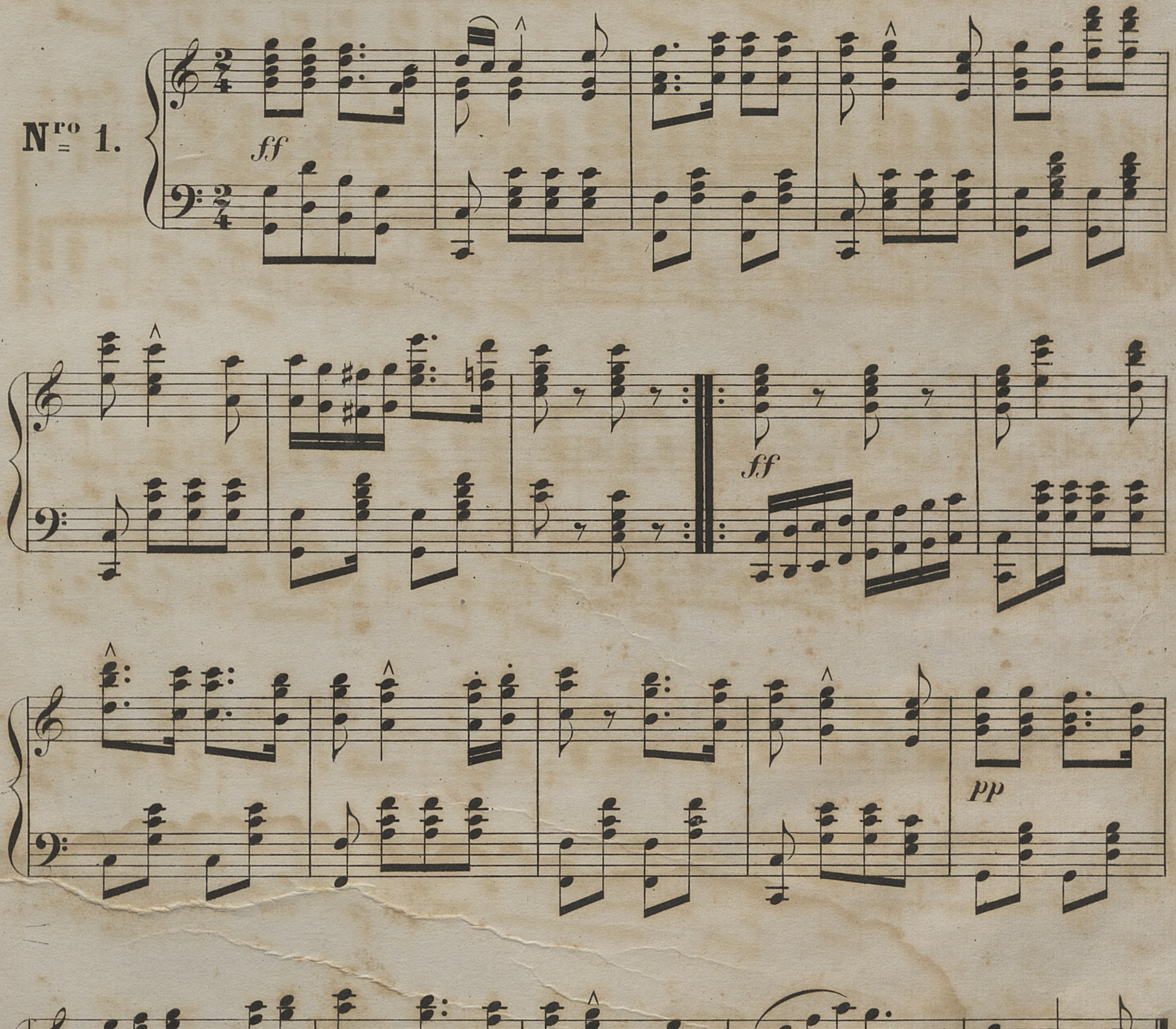
KRAKOWIAKI

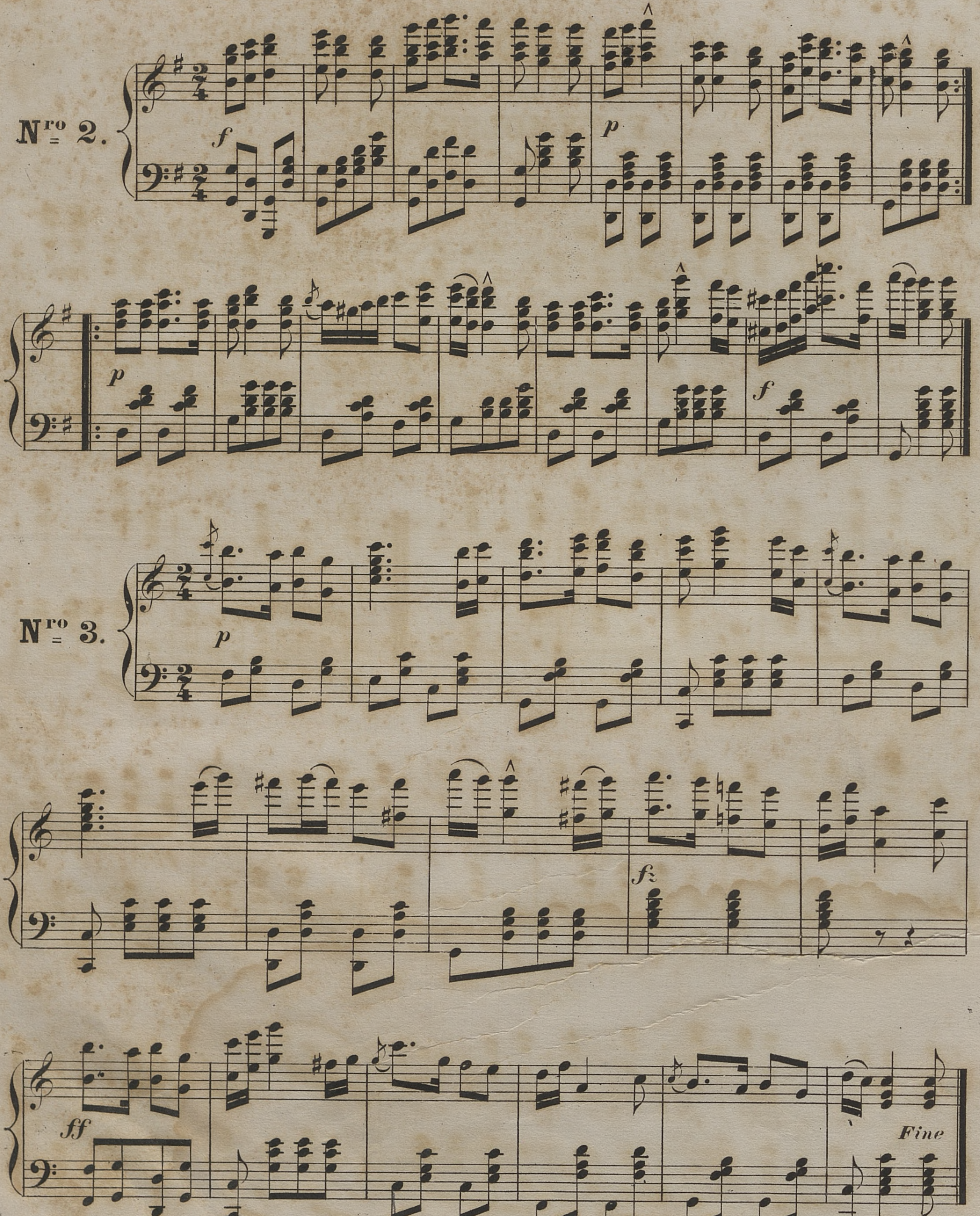
utworu

F. TYMOLSKIEGO.

Dz. 87te b.

N^{ro} 1.




Nro 2.
f
p
Nro 3.
p
fz
ff
Fine